Fotografia jako przestrzeń dialogu

Dariusz Kanarek

Fotograf, kurator i artysta multimedialny



Kiedy: **10 stycznia 2027 r. o godz. 15:00**

Gdzie: **Dom Polski (Associated Polish Home), 9150 Academy Road, Philadelphia, PA 19114**

Wstęp wolny

Zapraszamy na wykład przy pączkach i kawie!

O wykładzie

Prezentacja zostanie podzielona na trzy uzupełniające się części, w których fotografia zostanie omówiona zarówno jako środek wyrazu artystycznego, jak i przestrzeń służąca dzieleniu się doświadczeniami, budowaniu tożsamości oraz nawiązywaniu międzynarodowych relacji.

O wykładowcy

Dariusz Kanarek jest prezesem Polsko-Amerykańskiego Klubu Fotograficznego oraz członkiem Stowarzyszenia Polskich Fotografów Artystycznych. Od ponad dwóch dekad łączy twórczość z działalnością edukacyjną, wspierając środowiska artystyczne i budując międzynarodowe relacje poprzez sztukę. Urodził się w Warszawie w 1973 roku, a od 1990 roku mieszka i pracuje w Stanach Zjednoczonych. Studiował sztuki multimedialne i reżyserię dźwięku na Uniwersytecie w New Haven, a studia magisterskie z montażu filmowego i cyfrowej postprodukcji ukończył na Uniwersytecie Nowojorskim.

Od 2017 roku skupia się na niezależnej działalności artystycznej, realizując projekty dokumentalne poświęcone ludziom, pamięci kulturowej i współczesnym przemianom społecznym. Jego zdjęcia pojawiały się w amerykańskich mediach oraz na licznych wystawach. Działa również jako kurator i organizator, wykorzystując fotografię do budowania społeczności i promowania dialogu międzykulturowego.

Strona internetowa: pl.polishpeoplesuniversity.org
Pytania? Nasz email: contact@polishpeoplesuniversity.org

Wykład w internecie