Dlaczego potrzebujemy fotografię?

Grzegorz Worwa
Dziennikarz i działacz społeczny



Kiedy: **19 kwietnia 2026 r. o godz. 15:00**

Gdzie: **Dom Polski (Associated Polish Home), 9150 Academy Road, Philadelphia, PA 19114**

Wstęp wolny

Zapraszamy na wykład przy pączkach i kawie!

O wykładzie

Prelegent nakreśli historię fotografii polskiej i amerykańskiej. Spróbuje odpowiedzieć na pytanie czym są zdjęcia i jaka jest ich użyteczność; jakie są główne rodzaje fotografii oraz kiedy zdjęcie można nazwać dziełem sztuki, małym dziełem sztuki, a kiedy mówimy o "pstryknięciu". Wykład zapozna słuchaczy ze znaczącymi fotografami i ich pracami. Zobaczymy również prace prelegenta, który fotografią zajmuje się od młodości. Niektóre z jego zdjęć były prezentowane na wystawach, w tym na jednej wystawie indywidualnej.

O wykładowcy

Grzegorz Worwa jest dziennikarzem i działaczem społecznym, człowiekiem o szerokich zainteresowaniach. W różnych latach: pełnił funkcję prezesa fundacji Poland-USA Promotion oraz prezesa Kongresu Polonii Amerykańskiej na Long Island, organizator i moderator paneli dyskusyjnych "Dokąd zmierzasz, Polonio?", organizator różnych konkursów, np, "Czym jest dla mnie Polska?"; inicjator pierwszego Komitetu Wyborczego na Long Island; śpiewa w chórze Paderewski Festival Singers, z którym występował m.in. dwukrotnie w Carnegie Hall; założyciel Teatru "Wędrowniczek" w Krakowie, współpracuje z wybitnymi artystami polskiej sceny i estrady, konferansjer; napisał sztukę dla dzieci, w której również wystąpił. Jako dziennikarz publikuje w różnych czasopismach, m.in. w Dzienniku Polskim, Nowym Dzienniku, Kurierze Plus, Kwartalniku Kulturalnym. Teksty uzupełnia własnymi zdjęciami. Redaktor naczelny magazynu AURA. Współpracuje z nowojorskim Naszym Radiem. Członek Stowarzyszenia Prasy Zagranicznej i Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich.